

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида №9 «Огонёк» г. Соль-Илецка Оренбургской области.

Мастер-класс на тему:

«Развитие познавательной активности детей
дошкольного возраста через экспериментальную деятельность»

Выполнила: Павлова Лариса Валерьевна
воспитатель МДОБУ №9 «Огонёк»
г.Соль-Илецка

Тема: «Развитие познавательной активности детей дошкольного возраста через экспериментальную деятельность» (Слайд №1)

Уважаемые коллеги, что же такое эксперимент? (Слайд №2)

Слово «эксперимент» происходит от греческого слова «experimentum», что переводится как «проба, опыт». Экспериментирование претендует на роль ведущей деятельности в период дошкольного детства.

Ученый психолог А.Н. Поддьяков, который занимался изучением экспериментальной деятельности дошкольников, определил, что «**Детское экспериментирование** – это особая форма поисковой деятельности дошкольников, в которой проявляется собственная активность детей, направленная на получение новых сведений и новых знаний».

А.Н. Поддьяков

Цель:

Повысить уровень профессионального мастерства педагогов, в развитие познавательной активности детей дошкольного возраста посредством экспериментирования с объектами и явлениями окружающей действительности. (Слайд № 3)

Задачи:

- Познакомить со специальными знаниями и практическими умениями в области опытно-экспериментальной деятельности.
- Обобщение и обмен педагогическим опытом по данной теме.
- Повысить уровень мастерства педагогов.
- Создание положительного эмоционального климата у педагогов.

(Слайд №4)

Практическая значимость:

Данный мастер-класс поможет научить взрослых развивать любознательность ребенка, стремление к маленьким «открытиям». Педагог, использующий экспериментирование в своей работе, найдет для себя что-то новое, а начинающий педагог, поймет насколько это интересное и увлекательное занятие.

Практическая часть:

«Лучше один раз увидеть - чем сто раз услышать» - гласит народная мудрость. «Лучше один раз испытать, попробовать, сделать своими руками», — утверждают педагоги-практики.

Чтобы проверить эти высказывания на деле, я приглашаю Вас в сказку.

Звучит мелодия «В гостях у сказки»

Отгадайте загадку и вы узнаете в какую сказку мы с вами отправимся.

Вы знаете девушку эту,

Она в старой сказке воспета.

Работала, скромно жила,

Не видела ясного солнышка,
Вокруг — только грязь и зола.
А звали красавицу ... (Золушка.).
Правильно, это сказка Ш. Перро «Золушка».

- В очередной раз злая мачеха и ее дочери отправлялись на королевский бал, оставляя Золушку дома, но чтобы она не сидела без дела, приготовили для нее много работы. Мачеха приказала Золушке оживить засохшие цветы. Опечалилась Золушка, услышав это, но я думаю, что мы с вами сможем ей помочь? - Вы согласны со мной?

Опыт № 1 «Оживим засохшие цветы» (Слайд №5)

Оборудование: Шаблоны цветов, карандаш, емкость с водой.

У вас на столах лежат шаблоны цветов. Их лепестки совсем подсохли и завяли. Поместите цветы на поверхность воды, налитую в емкости на ваших столах, завернутыми лепестками вверх.

Что мы видим? Посмотрите, какое чудо! Буквально на наших глазах лепестки цветов начинают распускаться. Золушка очень удивилась! Что происходит? Объясните.

Вывод: Волокна бумаги под действием воды намокают, и лепестки цветов раскрываются.

Золушка отправилась к пруду, чтобы прополоскать белье — это было еще одно задание злой Мачехи, но тут она увидела, что какие-то маленькие существа то появлялись на поверхности воды, то снова пропадали, это были рыбки, которые резвились на солнышке.

Опыт № 2 «Хитрые рыбки» (Слайд №6)

Оборудование: Стаканы с газированной водой, виноградинка.

Возьмите стакан с газированной водой и бросьте в нее виноградинку. Что же мы наблюдаем?

Уважаемые коллеги, объясните, что происходит?

Вывод- своим ребятам я поясню так, что виноградинка чуть тяжелее воды и опустится на дно. Но на нее тут же начнут садиться пузырьки газа, похожие на маленькие воздушные шарики. Вскоре их станет так много, что виноградинка всплывет. Но на поверхности пузырьки лопнут, и газ улетит. Отяжелевшая виноградинка вновь опустится на дно. Здесь она снова покроется пузырьками газа и снова всплывет. Так будет продолжаться несколько раз, пока вода не «выдохнется».

Но тут подул ветер, на небе появились тучи и пошел дождь.

Опыт № 3 «Веселый дождик» (Слайд№7)

Оборудование: Литровая банка с горячей водой, крышка с дырочкой голубой лед.

Налейте в литровую банку горячей воды. Банку закройте крышкой с отверстиями, сверху положите несколько кубиков льда.

Что происходит?

Вывод: Лед будет таять от теплого воздуха, в отверстия которые на крышке будет стекать талая вода, имитируя капли дождя. Лед тает под действием тепла.

Вот тучи развеялись и появилось солнышко.

Золушка прополоскала белье, взяла корзину и пошла к дому

и вышла на огромный луг, который был усыпан разноцветными цветами, к цветам подлетали красивые бабочки и громко жужжали пчелы. Они уселись на цветы и принялись за работу.

Опыт № 4 « Забавные пчелки» (Слайд№8)

Оборудование: 2 металлических цветка и пчелки с магнитом.

Возьмите бумажных пчелок и посадите на цветы. Падают ли пчелки или держатся? Что происходит? Почему? Объясните!

Вывод: Цветок металлический, а на шаблон пчелки с обратной стороны приклеен магнит. Магнит притягивает металлические предметы и поэтому пчелки крепко держатся на цветке из металла.

Золушка любовалась красотой луга. В душе у нее играла музыка. И вдруг она увидела на небе радугу.

Опыт №5 «Разноцветная радуга» (Слайд№9)

Оборудование: 7 стаканов, пищевой краситель(Ж,К,С) полоски бумаги.

Налить воду в стаканы через один. Добавить пищевой краситель в 1,3,5,7 стаканы в таком порядке- К,Ж,С,К. Опустить полоски в каждый стакан. Что происходит?

Вывод: Вода по полоскам поднимается, цвета сливаются друг с другом, образуя разноцветную радугу.

Золушка услышала громкие звуки и поняла, что пускают королевский салют. Ей хотелось увидеть салют, но дворец был далеко. Но мы сейчас поможем Золушке.

Опыт №:6 « Волшебный салют» (Слайд№10)

Оборудование: Лимонная кислота, 3 вида красителя, сода, стаканчики тарелки, ложки.

Разведите в стаканчиках немного лимонной кислоты. Дайте раствориться кислоте, чтобы не было осадка.

На тарелке рассыпьте ровным слоем соду, распределите ее равномерно по всей поверхности, посыпьте на нее 2-3 вида пищевого красителя, какой вам нравится, смешайте его с содой.

(Для этого опыта я использовала 3 красителя: желтый, красный и синий.)

Капните несколько капель «лимонной воды» на соду и наслаждайтесь впечатлением. Капайте лимонной кислотой по чуть-чуть в разных частях тарелки, меняйте цвета, смотрите за фейерверком над тарелкой. Как красиво и эффектно!

Вывод: Уважаемые коллеги, пищевая сода, в которую подмешан краситель вступает в соединение с лимонной кислотой, образуя шипение и разноцветную пену, похожую на россыпи салюта.

Золушка сидела в саду у клумбы с цветами, она была счастлива, потому что так прекрасен мир в котором мы живем!

Подведение итога:

Сказка закончилась, но мы ее продолжаем с детьми пока продолжается эксперимент. Ведь главное достоинство экспериментов в такой форме позволяют ребенку взглянуть на окружающий мир по иному.

Экспериментирование, тесно связано со всеми видами деятельности в детском саду и актуально во всех образовательных областях обучения.

Китайская пословица гласит: «Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать и я пойму». (Слайд №7)

Усваивается все прочно и на долго тогда, когда ребенок слышит, видит и делает сам.

Я благодарю группу за продуктивную работу. Надеюсь, что в рамках мастер- класса вы получили определенные представления об эффективности опытно- экспериментальной деятельности, и что наш мастер- класс пробудил в вас желание творческого поиска, вызвал интерес к данной теме.