

**Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение «Детский сад
общеразвивающего вида №9 «Огонёк» г.Соль-Илецка**

**«Применение технологии «Мозартика» в профилактике
и коррекции поведения дошкольников»**

Подготовила:
воспитатель Скрипникова И.Н.

Слайд №1

Мозартика – современная оригинальная технология, объединяет три психологических направления: игротерапию, арттерапию и психоанализ.

Слайд №2

Название «Мозартика» произошло от слов «**мозаика - игра**» и «**арт-искусство**». Автор-разработчик уникальной технологии Полина Руссавская. «Мозартика» применяется в индивидуальной и групповой форме, без возрастного ограничения.

Слайд №3

Главная цель занятий с использованием игр «Мозартика» – это работа с внутренним миром ребенка, его переживаниями, эмоциями, интересами, интеллектуальными проявлениями, его отношением к себе, другим людям и к миру.

Главная задача игры не просто занять ребенка, но и дать ему возможность для самовыражения и саморазвития.

Слайд №4

Мозартика или еще можно ее назвать Мозартикотерапия выполняет следующие функции:

- коммуникативную - установление эмоционального контакта в группе, объединение детей в коллектив;
- развивающую - развитие психических процессов и функций (памяти, внимания, восприятия т.д.) и мелкой моторики;
- релаксационную, коррекционную- снятие эмоционального напряжения, агрессивных форм поведения;
- задача самореализации человека. Именно в этом плане ребенку важен сам процесс игры, а не ее результат, конкурентность или достижение какой-либо цели.

Игровую технологию Мозартика рекомендуется применять, при существующих психологических проблемах: тревожность, агрессия, страхи, напряжение, неуверенность в себе. игра может быть использована для преодоления различных трудностей, возникающих у человека в поведении, в общении с окружающими;

Слайд №5

Мозартика представляет собой специально разработанные комплекты игрового оборудования, настольные печатные игры.

Каждый игровой комплект состоит из игрового поля разного размера и многочисленных фантазийных фигурок, картинок .

Игровые поля создают символический мир, базируясь на котором играющий с помощью игровых фигурок «конструирует» своё видение мира. Мозартика, похожа на мозаику и пазлы, но в ней нет образца, в этой игре активизируется фантазия ребенка определяется полный простор для самовыражения. Она близка к рисованию и аппликации, но у нее есть уникальные свойства. Во-первых, рисунок или аппликацию трудно изменить, а в мозартике выложенную картину можно менять, сколько угодно.

Слайд №6

В этих играх нет определенных правил, нет выигравших и проигравших правильно или неправильно выложенных композиций. – это свободный процесс творчества.

Правила очень просты: Ребёнок, играющий в игры Мозартики, играет свободно и спонтанно, он выкладывает фигурками на игровом поле что хочет и как хочет. Игровое поле не просто очень красивый фон – оно задает ориентиры, подталкивает к выбору наиболее интересных вариантов самовыражения. Одновременно проводится работа по закреплению цвета, формы, пространственных понятий.

Слайд №7

Методика технологии «Мозартика» включает ряд этапов.

Этапы работы с Мозартикой:

1 этап - подготовительный включает:

- знакомство ребенка с игровым материалом, включение ребёнка в игровой процесс. Так, ребенку предлагается на рабочем поле с изображением, например, тематикой космос с помощью различных фигур разного цвета составить картину.

2 этап - игровой заключается:

- в создании ребёнком сюжета из фигурок на игровом поле, наблюдение педагога за ребёнком в процессе работы.

3 этап – итог, обсуждение

- в ходе которого ребенок рассказывает что у него получилось на игровом поле, свой игровой сюжет а педагог, уточняет у него детали игры,

Процесс составления сюжета игры динамичен и может меняться ребенком при обдумывании, осмыслении и обсуждении с другими детьми и педагогом, строят планы не след игру, чтобы он в след раз составил какую картину.

Слайд №8

Мозартика представлена в ряде красочных игровых наборов «Витражи», «Усадьба», «Туманы», «Городок», «Русское чудо», «Дорога в космос».

Игровое пособие по методике «Мозартика» несложно изготовить самим как говорится в домашних условиях, для игрового поля можно взять ватман, или цветной картон, можно заламинировать цветные листы разрезать на геометрические фигуры, картинки, можно использовать набор геометрические фигуры которые используем на математике после этого можно выкладывать на игровом поле мозаику, сюжетные картины, сочинять рассказы и сказки.

Слайд 9 ,10,11

Игра под названием *«Витражи»*. В игре из разноцветных геометрических фигурок, как из ярких цветных стеклышек, ребенок создает картину-композицию. Эта настольная игра позволяет ребёнку выстроить динамическую цветовую модель своего внутреннего эмоционального состояния и настроения. Ребенок выбирает поле, на котором он будет работать. Эти поля могут быть разного цвета, можно взять обычный белый фон и в зависимости от цвета, форм геометрических фигур создавать определённый эмоциональный настрой.

На основе этих игровых наборов создаются и другие образы, которые соответствуют тематическим неделям и также заполняются цветовыми элементами геометрических фигур.

Есть *«Дорога в космос»* – в этой игре ребенок строит свой образ Вселенной (мира), ассоциативно связывая с ней самые разные «сюжеты»: отношения с родными, окружающими людьми, поиск своего «уголка» в фантазийном космическом пространстве.

Игровое поле *«Туманы»*, в зависимости от времени года ребенок выкладывает картину.

Игровое поле городок также можно распечатать фон поля, и фигурки разноцветные.

И если действительно проявить терпение, чуткость и понимание, то у взрослых появится возможность узнать, как уникален, загадочен и богат внутренний мир ребенка. При этом, в процессе игры развиваются фантазия, воображение, умение находить нестандартные решения, познавательная активность. И конечно же это профилактика деструктивных форм поведения дошкольников, в нашем случае агрессивности, решаются многие существующие психологические проблемы.

Если рассматривать 3 направления коррекционной работы данная технология обучает детей навыкам распознавания и контроля негативных эмоции, саморегуляции, и также третье направление формирование позитивных качеств личности, сама игра несет душевную радость, благоприятную атмосферу