

Мастер – класс «Презентация игр для работы с гиперактивными детьми»

Приветствие:

Добрый день уважаемые коллеги. Я рада приветствовать вас на мастер-классе.

Предлагаю начать работу с ритмичной кричалки. Я задаю вам вопросы, а вы отвечаете либо да-да-да; либо нет-нет-нет. Все готовы?

Вы на мастер-класс все пришли?

Да-да-да!

А хорошее настроение с собой принесли?

Да-да-да!

Кто-то пришел за долгой теорией?

Нет-нет-нет!

Кто-то пришел за практической пробой?

Да-да-да!

Кто-то попал сюда просто так?

Нет-нет-нет!

Вы наверное устали уже отвечать?

Нет-нет-нет!

Пора бы мастер-класс нам начать?

Да-да-да!

Тогда постараюсь поддержать настроение, и показать практическое применение!

Уважаемые коллеги, я думаю, что у каждого из вас в ваших группах есть **гиперактивные дети**, и знаю не понаслышке, сколько времени и терпения приходится тратить для того, чтобы успокоить таких детей, привлечь их внимание, настроить на рабочий лад. Сегодня я хочу предложить вам несколько упражнений, которые помогут таким деткам выпустить свои эмоции, настроиться и сконцентрироваться на предложенном вами виде деятельности. Данные упражнения будут полезны не только детям с СДВГ (синдромом дефицита внимания и гиперактивности), но и остальным детям, одноклассникам.

1.Игра «Черепаша».

Цель: научиться контролировать свои движения.

Воспитатель встаёт у стены, остальные участники располагаются вдоль противоположной стены. Задание следующее: необходимо дойти до противоположной стены в очень медленном темпе, при этом стоять на одном месте запрещается. Побеждает тот, кто соблюдает правила игры. По сигналу ведущего они начинают движение. Далее воспитатель говорит: «Представьте себе, что все мы - черепахи. Я - большая черепаха, а вы - маленькие черепашки. Я пригласила вас в гости на день рождения. Я жду вас в гости. Но вот беда: праздничный торт ещё не готов. По моей команде вы можете идти ко мне, нигде не останавливаясь. Помните: вы - черепашки и должны идти как можно медленнее, чтобы дойти только в тот момент, когда торт будет уже готов». Тренер следит, чтобы никто не останавливался и не спешил. Через 2-3 мин. он даёт новый сигнал, по которому все «замирают». Побеждает тот, кто оказался дальше всех от черепахи - именинницы.
Обсуждение.

2.Игра «Дрессированная божья коровка»

Цель: Развитие внимания, усидчивости, умение ориентироваться в пространстве листа, закрепление "лево-право", "верх-низ"

Для этой игры вам потребуется взять лист бумаги и расчертить его на 16 клеток (квадрат из четырех клеток по вертикали и четырех по горизонтали). Изображение божьей коровки можно сделать самим на отдельном маленьком листке или взять пуговку (игровую фишку), которая будет просто символизировать это насекомое.

Поместите вашу «божью коровку» на какую-либо клетку игрового поля (на нашем бланке начальное положение насекомого задано рисунком). Теперь вы будете ей приказывать, на сколько клеточек и в каком направлении нужно перемещаться. Ребенок должен представить себе мысленно эти передвижения. После того как вы отдали божьей коровке несколько приказаний (например, одна клеточка вверх, две вправо, одна вниз), попросите ребенка показать то место, где теперь должна быть божья коровка. Если место указано верно, то передвиньте божью коровку на соответствующую клеточку. Продолжайте быть «повелителем божьей коровки».

Примечание. Если, следя мысленным взором за движениями божьей коровки, ребенок увидит, что она, выполняя ваши инструкции, выползла за пределы клеточного поля, то пусть он немедленно даст вам знать об этом. Договоритесь, каким образом он может это сделать: кому-то достаточно встать с места или поднять руку, а кто-то предпочитает более выразительные действия, например вскрикнуть или подпрыгнуть, что помогает снять напряжение и усталость от пристального внимания.

3.Корректурная проба (Тест Бурдона)

Цель: исследование степени концентрации внимания, устойчивость внимания, переключаемость внимания

Описание теста

Обследование проводится с помощью специальных бланков с рядами расположенных в случайном порядке букв (цифр, фигур, может быть использован газетный текст вместо бланков). Исследуемый просматривает текст или бланк ряд за рядом и вычеркивает определенные указанные в инструкции буквы или знаки.

Инструкция к тесту

«На бланке с буквами вычеркните, просматривая ряд за рядом, все «Гласные» буквы. (приложение №3)

“Нарисуй кошку у каждого домика и веточку у каждого листика”. (приложение №1)

« Нарисуй по образцу знаки» (приложение №2)

Примечание: возможны другие варианты проведения методики: вычеркивать буквосочетания (например, «НО») или вычеркивать одну букву, а другую подчеркивать.

4.Игра «Ласковые лапки».

Цель: снятие эмоционального и мышечного напряжения, снижение агрессивности, развитие чувственного восприятия, гармонизация отношений между ребенком и взрослым.

Взрослый подбирает 6—7 мелких предметов различной фактуры: кусочек меха, кисточку, бумага, стеклянный флакон, бусы, вату и т. д. Все это выкладывается на стол. Ребенку предлагается оголить руку по локоть; воспитатель объясняет, что по руке будет ходить «зверек» и касаться ласковыми лапками.

Надо с закрытыми глазами угадать, какой «зверек» прикоснулся к руке, — отгадать предмет. Прикосновения должны быть поглаживающими, приятными. Через какое-то время поменяться с ребенком ролями и позволить ему загадывать предметы и мягко прикоснуться к вам.

5 Упражнение «Снежинка»

Цель: снятие мышечного напряжения, переключение внимания.

Воспитатель говорит: Представьте себе, что с неба падают снежинки, а вы ловите их ртом

А теперь снежинка:

Легла на правую щеку - надувайте ее

Легла на левую щеку – надувайте ее

Легла на носик – наморщите нос

Легла на лоб – пошевелите бровями

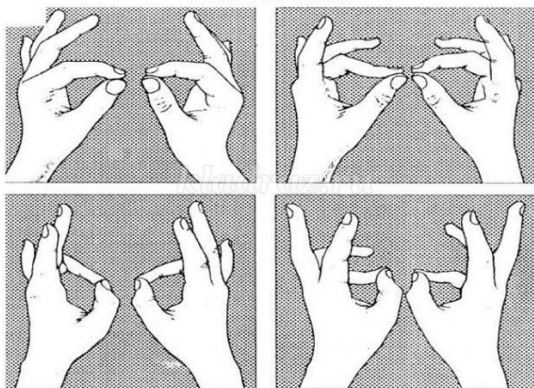
Легла на веки- поморгайте глазами и откройте их.

Комплекс кинезиологических упражнений

Комплекс № 1.

1. **Колечко.** Поочередно и как можно быстрее перебирайте пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д. Проба выполняется в прямом (от указательного пальца к мизинцу) и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. Вначале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем вместе.

Колечко

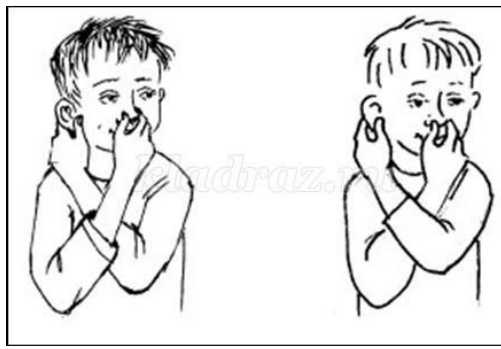


2. **Кулак—ребро—ладонь.** Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга. Ладонь на плоскости, ладонь сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Ребенок выполняет пробу вместе с педагогом, затем по памяти в течение 8—10 повторений моторной программы. Проба выполняется сначала правой рукой, потом — левой, затем — двумя руками вместе. При усвоении программы или при затруднениях в выполнении педагог предлагает ребенку помогать себе командами («кулак—ребро—ладонь»), произносимыми вслух или про себя.



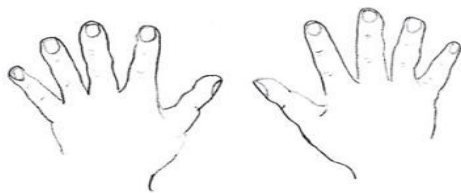
Ладонь сжимаем в кулачок,
Ребром поставим на бочок,
Вниз ладонью опускаем
И сначала начинаем

3. **Ухо — нос.** Лево́й рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой — за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук «с точностью до наоборот».



4. Фонарики

Упражнение: "Фонарики"



Фонарики зажглись.
Пальцы выпрямить.

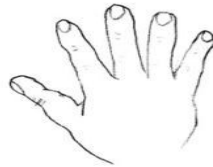
Поочередно

Фонарик погас

Фонарик зажётся



Пальцы одной руки сжаты



Пальцы другой руки выпрямлены

Вот фонарики зажглись (пальцы выпрямляем)

Но один из них погас (пальчики сжимаем)

Этот гаснет, тот зажён.

Светит ярко детям он.

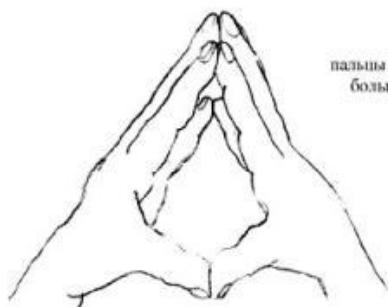
А теперь наоборот-

Этот гаснет, горит тот!

5. «Дом ежик замок»

Дом красивый Дом высокий
Ёж себе построил в соснах.
На дверях –замок большой,
Чтобы не вошёл чужой.
В домик ёжик приволок
Для дверей большой замок.
В доме ёжик на кладовку
Днём замок повесил ловко

Упражнение: "Дом -ежик-замок"



Дом.
пальцы рук соединить под углом,
большие пальцы соединить.

Ежик.
Поставить ладони под углом
друг к другу. Расположить
пальцы одной руки между
пальцами другой.



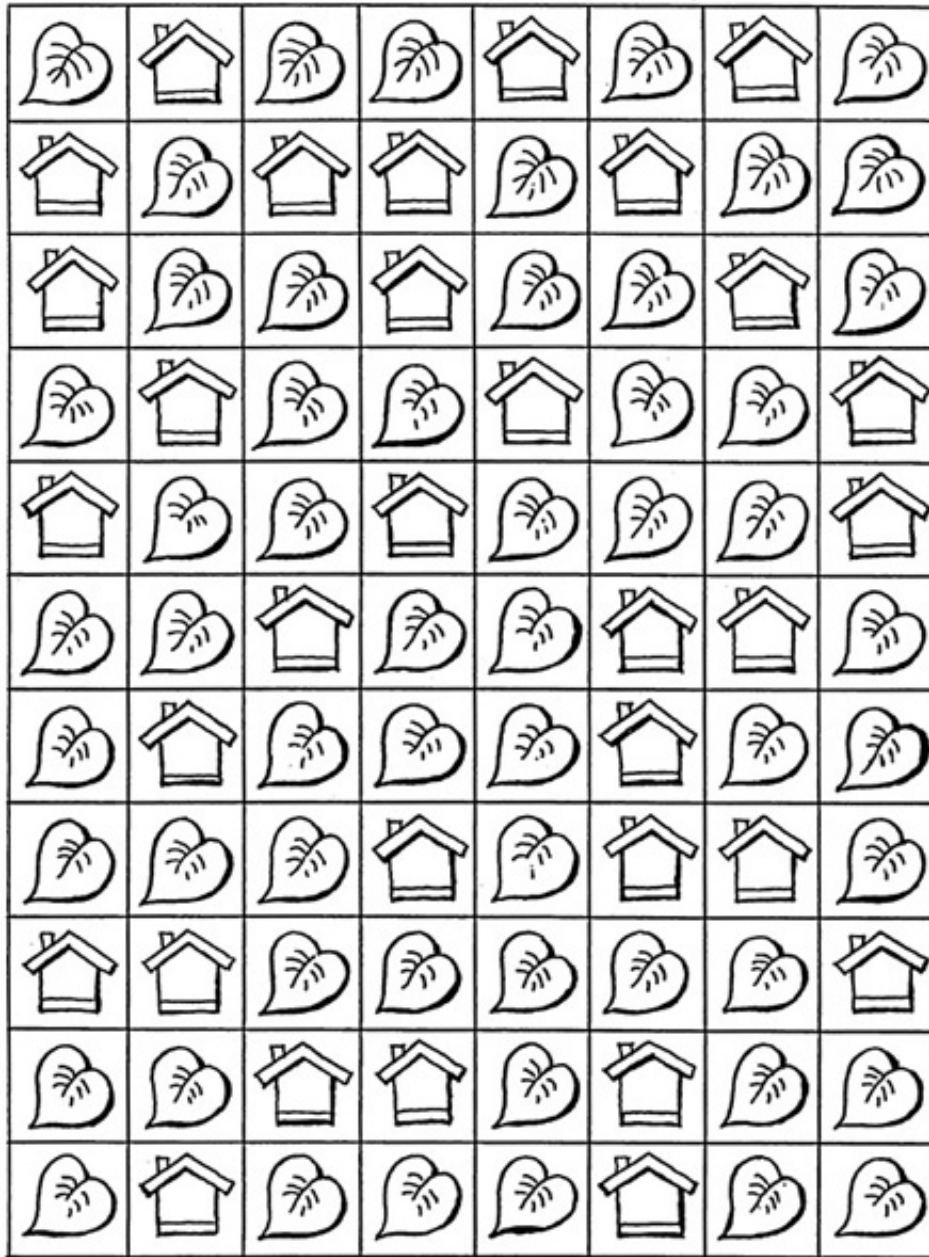
Замок.
Ладони прижать друг к другу.
Пальцы переплести.



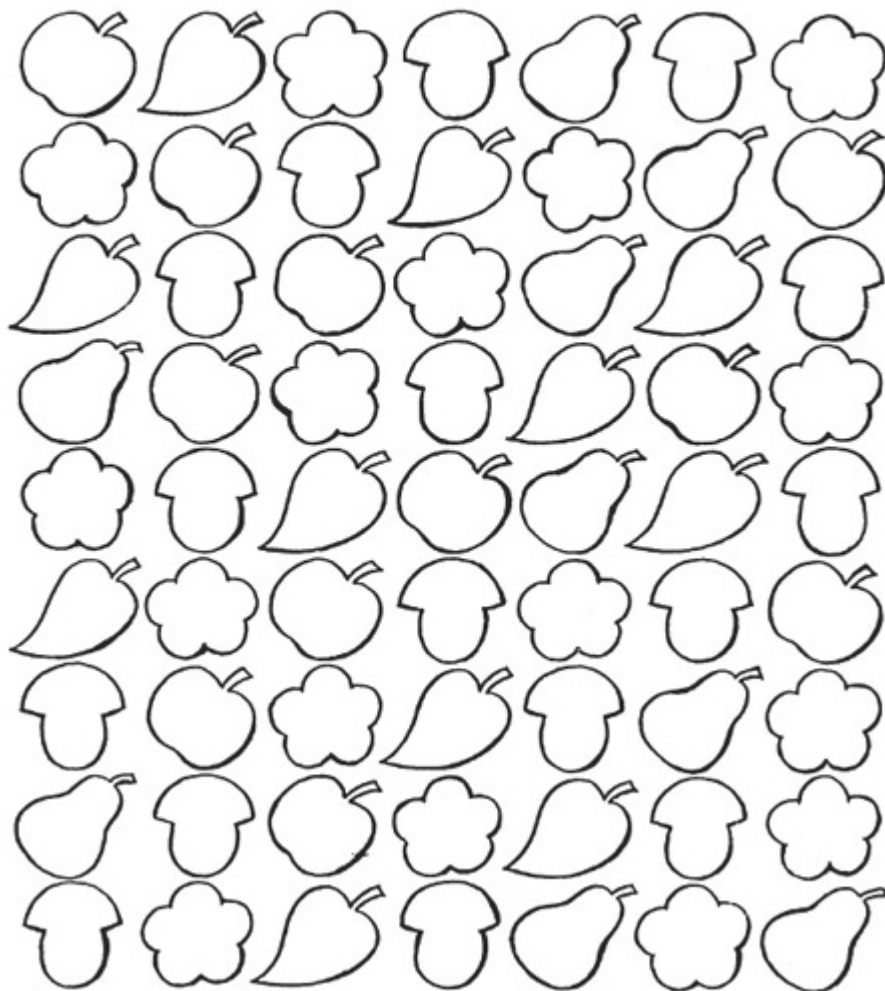
Свой мастер-класс я хотела бы закончить народной мудростью:
Лучший способ сделать детей хорошими – сделать их счастливыми.
Оскар Уайльд

Приложение №1

“Нарисуй окошко у каждого домика и веточку у каждого листика”.



«Нарисуй знаки по образцу»



«Зачеркни все гласные буквы»

**А П Р О К У Й О Л Ш Щ И О Е Д В А К У Й Т П Н К А О
Р В Н Г О И В Ф Ш Е А О З И А А Ж Л О К Й М П Я Щ С
Я В Ы К Н Щ З Д Ъ И О Г Е У Щ Ъ М М П В Ы У К А А Е
Н Р П Ы Ф Л Д И Е Ж Б Е Р С А М О Т Ы К У Ц Л Д Ж Т
Ь Р Е О А Л Д И А Я М Я В Я Т Ш И О Я В А У Ф Д Ж Т Л
А В Я Ы К И Е О Л Д Н М Я З Е Т И И Л Д А Е Н Г Ш И К
В А Е Н Т И И В С Ф Ц К Г О М И П Р В Ы Ц К Г О Л Д Б
Ь Т Н О А В К П Р Ж Л Д Ъ И О Г Л Ш А П Е Ц Л Д Ш Щ
М И Н В Е Р С М Я П Р А Ы Ф Д Ж Ш Щ Т Ь О А Н Г Л Д
А В Ы З Х Ж Д Р Н О Л Т И П А В Ы К Е А Р Ш Ж Э Ю Б Л**